
風神秋抄
－桃色幻想風味－



ネーター、ネーターっと
最近はどこも平和ですね～
面白そうな事件がほとんどないし
とりあえず聞き込みくらいしかやれることもありませんね～


ちょうど博麗神社まで来たことですし巫女の所にでも行ってみますか
博麗の巫女あるところ事件あり事件あるところ博麗の巫女ありと言いますし
さて、
何か面白い事でもあればいいんですけどね～
よっと
おじゃましマース
毎度おなじみ皆様に幻想郷の真実を伝える文々。新聞デース


あら、珍しい客ね
かぁ
ねえ、霊夢
お客様が
来たわよう
挨拶はしなくて
いいのかしら？
あ、はっ
あっ、ん！
ひあああっ
くちゅ
ぴちゃ


な、な、何やってるんですか!?
えー 何ってねぇっ
好きな人を いじめてるの♪
私、いじわるだし
あははは♪ どう、霊夢? これがいいんでしょ、ほらほらほら♪
ひん! あん、んっ いやぁぁ
じゅち
ぐちゅ
あら いやなの そう やめても いいんだ ここはこんなに なってるのに
きゅっ
ひあぁぁ!


ふる
ふる
ぐちゅ
ぐちゅ
ビク
ビク
ビクン


あら、まだいたのかしら？
もしかしなくても私、邪魔してますか？
つ、
させていただきます！
それならそれでかまわないのだけれど
そう、じゃ さよならね あ、ついでに
後ろの二人のこと何とかしてもらえないかしら
へ？
…？？


よっと、せっかくだしちょっと覗いてみますかね
先程の事もありますからここは慎重に
スッ


はぁはぁ
はんん、ひっ
?
なにごとですか？
ちゅく
あっ、ふあ
くちゅ
うわぁ あの
これは、その
もしかしなくても
アレですか？
やっぱり…
はうん
だめ なのに
とまらない
んんん、ひっ
はぁ、あ
んんん、あんっ



はぁっ、あっ
こんな んん！
興龍 沙ぁ
ん、ひゃうー
あん！
ふあぁぁぁ！
ぴちゃ
くちゅ
あぅ！いやぁ
ダメ ちっ、やあぁ、
とまらな い
ぐちゅ
ひぁん、えう
来る、ひぐ
あっ、あああぁ、
来るよお！
ぴちゅ


イクぅ、ああ、魔理沙ぁ
イッちゃうよお！
びくん
あく、ああ！
はあああああぁぁあああ！
びくん
ああ、いやあぁぁ
でちゃうぅぅー！
びくん
しゃああぁ



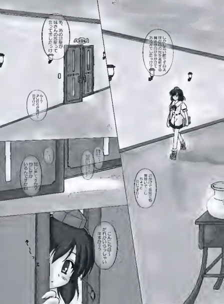
魔理沙
今日も
来ないのかな
いつもはさして
用もなくても
押しかけて来るのに…
きゅっ♡
最近は
全然来なく
なっちゃったし…
やっぱり
私みたいなのより
パチュリーとかの方が
いいのかな
私 いつも…
待ってるのに…
シャンハーイ？
魔理沙の…


魔符「アーティクルサクリファイス」
バカァァァァッ！
ひにゃああああああ！
に、人形にも苦労はいろいろと多いんですねえ
ええと、今日はもう失礼します


と、まあ そんなことがありまして
何か無いかと 寄った次第です
ふーん そう
まったく レミィにも 困ったものね 咲夜がなんて 言うかしら
全く困っているようには 見えないのは 気のせいでしょうか (人形師のことは知ってた みたいですよね)
咲夜はいつも通り 忙しそうに 走り回ってるし
相変わらずですが 流石ですねえ
何か言ったかしら?
あ、いえいえ そう言えば 他の皆さんは?
美鈴は門番以外 やる事ないし
私が来たとき 寝てましたけど いいんですか?



この館にしては概ね平和ね
ほぉ そんなもんですか
あ、トラブルメーカーと言えば妹さんはどうしてます？
妹様も最近はずいぶん大人しくしてくれているし助かってるわね
それでは、主は不在なので妹君に挨拶くらいはして行きますか
ええ、そうしてやって頂戴 あの子には色々外の空気に触れる事も必要だし
ギィ
それでは行ってまいりますね～
お願いするわね
バタン
ああ、そう言えば
魔理沙が来てるって言ってなかったわね まあいいけど


しかし広い館ですねぇ
あるんでしたっけ?
あ、あの部屋が
妹さんの部屋って
言ってましたっけ
ん~?
少し灯りが漏れて
ますけど
話し声ですか?
他に誰か
いるんですかね
おかげで昼間でも
ちょっと
怖いですわ~
こんにちは~
だれかいらっしゃい
ますか~?
そ~っと



あの 魔理沙ぁ これでいいの？ なんか その、くすぐったいような 変な気分だよ
上出来だぜ？
ペロッ
くにゅ くにゅ
あうー ひゃうー なんか、なんか これ変によ だって
ほら、どうだフラン？
ぴちゃ
くちゅ
くすぐったいから やめて欲しく ないんだもん… ふあ！

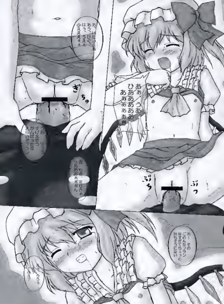




はぁはぁ
ははっ いい子だなぁ フランは♪
やぁぁぁ あ、あぁぁ
ほら ここがいいんだろ？
ピチュ
クチュ
そ、それ やあぁー
や、んんー！ ひあぁぁ あぁぁぁー
くにゅ
ダメぇ


ふやあああああ
あああぁぁぁぁぁ!!!
ぷしゃああああ
出てる、よぉ
いっぱい
いっぱい出ちゃって
はうう、んん
ふるふる
ひぐ　えっく
イッたみたいだな
フラン　すごく
かわいかったぜ?
びくびく
ぱしゃびしゃ


ふ、おいでフラン
はは、ほんとにいい子だなフランは♪
あぅ、うん
ふわぁ、ん、なんかドキドキする
それじゃいくぞ、フラン
ちゅく
ふぁ、あ、なんか あたって もう こんなに コレが
ああ そうだ フランの中に 入れるのを ずっと 待ってるんだ
ぴと
ん、や、なんか 奥に、あ、あぁ あああぁぁぁ

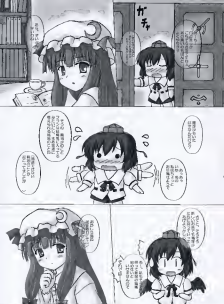

あぁ、うあ、
ひあああああ
あぁぁぁぁ!!!!
ぶち
ぶっ
あう、ひぐ、
はう、うえぇ
ふえええええ
ぎちゅ
うあ はぁはぁ
すげえきつ
がんばったな
えらいぞフラン
まりさぁ
つあぁぁぁあん
あー その
ごめんなフラン
良すぎてちょっと
持ちそうにない


あ、ふやあああああああああ!!
あっ
あぅう
ずっちゅく
ぐちゅ
じゅぷ
ぱつん
ばん

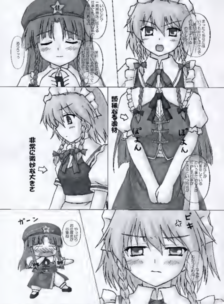




Chu
よくがんばったな
フラン、すごく
かわいかったぞ
ん、なんだ
どうした？


ガチャ
あーもー
何と言うか
ごちそうさまですねぇ
あの黒いのもほんと
よくやります
あら、ずいぶん
早いわね
魔理沙もいた
はずなんだけど？
あっあっ
いや あの
私はちょっと
お邪魔なようで
そうね 魔理沙のこと
フランは結構気に入ってる
みたいだし、まあ普通に
考えられる範囲のことね
（普通ではない
範囲のことが
起こってましたが）
さてと、そろそろ
新しいお茶でも魔理沙
たちに持っていって
あげようかしら
あ〜、私もそろそろ
帰って新聞の編集
始めないと
いけませんので
それでは！
おかしな鴉ね
何をあわてて
いるのかしら


なんか内容が偏ってますしね
!


類稀なる逸材
ぽよん
ぽよん
非常に微妙な大きさ
ピキ
ガーン


はえ？
ひあー
さ、さくやさーん
何するですかー
や、ふえ…
この胸がー
この胸があー
私なんてパット装備
までおるのにー！
むぎゅ
あ、そんな
やぁ、だめえ
あ　あああぁぁ
うふふふ
いい声で泣くわねぇ
ほら美鈴、もっと
きかせなさい♪
あれはあれで
ネタになるから
いいや、ほっとこう
うん
ヤレヤレ
ですね
帰って
記事まとめて
新聞作りですね
今日は忙しく
なりそうですね～


号外ー号外ー 文々。新聞 特別号だよ～！
早くて正確 文々。新聞の 特別号だよ～！
うん？ コレは またあの ブン屋の子か
うちの広告載せて もらってるし 少しくらい はいいんだが あまり 店の前を散らかして 欲しくはないなあ
スッ
どうせまた あることないこと でっちあげて
ぺら
！
ほう これは、なかなか どうして
ふむ、実に 興味深い

博麗の巫女と紅い悪魔 熱愛発覚か!?



文々。新聞
―号外―
第 060205 号

襲撃!? 博麗神社

幻想郷とあちらの世界の境界にあることで有名な博麗神社の巫女である博麗霊夢氏が何者かに襲われている現場に、ちょうど取材に立ち寄った記者が出くわした。而を襲っていたのは紅魔館の主であるレミリア・スカーレット氏。レミリア氏の言に縁れば、襲っていたのではなく気に入った人をいじめていたとのこと。意中の人の気を引くためにわざといじめる実行っなど行動的には少々幼いものと思われる。レミリア氏は先の紅霧騒動以来、博麗神社にちょくちょく出入りしていた模様。その度より博麗霊夢氏に言い寄っていたようだ。今回は、霊夢氏が嫌がるそぶりを見せなかったのでことにいたったらしい。ところで神社の巫女と言えば男性との経験のない無垢な乙女、つまり処女でなければはならないと一般的に言われているが今回の場合どうなのであろうか。博麗神社が一般的神社のように巫女に処女性を求めているか如何によっては霊夢氏は脱職とならざるを得ない。また今回の場合、レミリア氏が女性の為、男性経験にはあたらないのではという見解を述べる事も可能ということがあり、今後どのようになるかはわからない。しかしこの巫女のこと、おそらく何食わぬ顔でその生き巫女を続けるのではないかと思われる。紅白の巫女に紅い悪魔、どちらも紅と非常に縁起の良い組み合わせであるとも言える。（文責：射命丸文）

魔女の家近くで謎の爆発

昨日正午頃、魔法の森のアリス・マーガトロイドさんの自宅付近で謎の爆発が発生した。駆けつけた記者に縁れば、小さな爆発跡が一ヶ所ある以外には特に変わった様子はなかった模様。爆発の中心に一体の人形が横たわっていたが自力で脱出し、現在はアリスさん宅で修理中とのこと。周辺にも他に被害はなく、執拗に無愛想な魔法の森の住人たちも特に気にしている様子はなかった。弾幕やレーザーが飛び交う幻想郷において爆発の一つや二つ、どうということはないのかもしれない。

霧雨魔理沙氏、今度は悪魔の妹と

495年目の恋の行方は？



◎写真は決定的瞬間のものか 撮影 射命丸文

◆今度は幼女か？◆

幻想郷一の手の早さ健在

何かと色恋沙汰の噂の多い霧雨魔理沙氏だが、この度紅魔館の紅い悪魔、レミリア・スカーレット氏の妹であるフランドール氏と熱愛関係にあることが発覚した。たまたま取材に行った記者が目撃しすぐさま写真に収めたのが上記の一枚である。その他にも様々な浮いた噂を持つ霧雨氏だけに今後波及を呼びそうである。三角四角関係への発展はもはや必定か。フランドール氏は、495年ほど封印されていた事もあり精神的にもまだ幼い。今回のことで恋敵を破壊したり、霧雨魔理沙氏に危険が及ぶ可能性も多々考えられるが、そう言った事態になった場合、明らかに氏の自業自得であろう。恐らく初恋であると思われるフランドール氏の恋の行く末は波乱必至である。この497年目の恋により（封印を解かれてから既に2年ほど経過）どういった結末であれ強く成長してくれる事を願う次第である。

（文責 射命丸文）



上司のセクハラ問題

最近紅魔館内のメイドたちの間でメイド長によるセクシャルハラスメントが横行しているとの噂を聞きつけ事の真相を確かめるべく取材に出かけた。聞くところに寄れば以前からメイド長の十六夜咲夜氏によるセクハラは多々行われていたようで主に門番の紅美鈴氏が被害を受けていたとのこと。紅美鈴氏に確かめてみたところ「別にそんな事はない」「あれは単なるスキンシップ」「咲夜さんの愛情表現」と語りセクハラの存在を否定した。真相は依然謎のままであるが十六夜咲夜氏が紅美鈴氏に何らかのちょっかいをかけているのは確かなようである。


このように
文々。新聞は
常に「早く正確に」を
第一として皆様に真実を
お届けしています
なっ!?
ほんの少しだけ
人間関係に
悪化を生じさせたり
することもありますが
ひぐ、ふえぇ
うわあぁあ、
まりさのの
馬鹿ぁーーー!!
まだまだ、未熟な
私の記事など
軽く読み流される程度
のもののようです
ひぃー
ドサ
いつかは立派な新聞に
と、意気込んでみても
大きな事件も
深刻な騒動もなく
概ね平和な幻想郷では
いつになることやら
ぷっー
哎呀~


あはははは
さてと、どうして
やろうかしらねえ～
うちもねえ なんだか
他のメイトたちからの
幻想郷は平和なのは
よいのですが とりあえず
今現在は私の平和が
危ないです、ピンチです
あ、あのう、みなさんの
お怒りはごもっともです
お気持ちはお察しします
ですが私にも
真実をありのままに
伝えるという使命が
ありまして
ああ私、射命丸文は
この危機を無事切り抜ける
ことができるのでしょうか?
と言うかだれか
たすけてくださ～い



なにごともプライバシーの侵害にはご注意ください


-おまけの文々。-
おう？もうこんなになってるじゃないか（魔）
やっ、あん
あううぅなんで私が～
やっ！そんな、ふあああぁ
それじゃあ私からいかせてもらうわね（霊）
いやあぁぁぁ
じゅぶ
ぎちゅ
ふえぇ
やあぁ えぅ 見ないでえぇ ひぐ、うぅぅ
あっ
あらあらはしたないわねぇ（咲）
ぷしゃあああああ


ほら、口がお留守になってるわよ（笑）
ほら、おっきいよぉ
んじゃ私はこっちをいただくぜ？（黒）
んむ、ふぁ
や、そんなそっちはんんん！
ふぁあぁ、はぁはぁいっぱい、いっぱい出されて
おなかの、中もふぁあぁ、まだ出て
もう、だめだよぉ　え？そんな、また
ビュク
ビュッ



風神秋抄

－桃色幻想風味－

2006　にゅうたいぷ研究所

For Adult Only